

2a convocatòria dels premis literaris de Picanya



Maig literari

PROGRAMA D'ACTES

Dijous 23 d'abril

Dia internacional del llibre
Casa de la Cultura (18.00h)

Acte de presentació de les activitats

- Proclamació del llibre guanyador de la 2a edició del premi "Llig Picanya '09"
- Espectacle de titelles *El drac de gel i altres contes* de la companyia *Bruixes Maduixes*.

Divendres 8 de maig

Centre Cultural (19.00h)

Taula redona: "Literatura des de la frontera" amb la participació de Najat el Hachmi i Santiago Roncagliolo, dos autors joves que publiquen al nostre país històries que parlen dels seus orígens al Perú i al Marroc.

Dissabte 9 de maig

Centre Cultural (23.00h)

L'actor i director teatral Arnau Vilardebò presenta: *Neixen Déus (o un 10 a la deessa)*



Dimarts 12 de maig

IES Enric Valor (19.00 h)

Encontre amb l'escriptor i pintor Manuel Baixauli, autor de diferents novel·les i llibres de relats amb què ha guanyat premis tan prestigiosos com ara el Premi Ciutat d'Alzira (2001) o el Premi de la Crítica dels Escriptors Valencians (2008) entre d'altres.

Dimecres 20 de maig

Centre Cultural (19.00 h)

Taula redona: "Literatura sense gènere" amb la participació de les escriptores Clara Tahoces i Care Santos, dues autores reconegudes que tractaran d'aclarir si es pot parlar (o no) d'una literatura diferent en funció de si qui escriu (o llig) és un home o una dona

Dissabte 23 de maig

Centre cultural (20.00h)

Projecció de la pel·lícula *Los ojos quemados* amb la presència de l'equip que ha dut a terme el projecte



Dimarts 26 de maig

Centre cultural (19.00h)

Cerimònia de lliurament del premi "Llig Picanya 2009" convocat anualment per l'Ajuntament de Picanya amb la presència de la guanyadora Ana Maria Matute.

En aquest acte també es lliurarà el premi corresponent a la 4a edició del premi de poesia "Camí de la Nòria".

AMB LA PARTICIPACIÓ DE:

Ana María Matute

(Barcelona, 1926) És una de les més prestigioses novel·listes de les lletres espanyoles i durant molts anys ha estat l'única dona a la Real Academia de la Lengua Española on ocupa el cadiral amb la lletra K.

A la seua extensa col·lecció de premis (Planeta, Nadal, Nacional de les Lletres), suma ara el premi "Llig Picanya" pel seu darrer llibre *Paraíso inhabitado*, una obra on Matute recrea un univers infantil delicat a través dels ulls d'Adriana una xiqueta que fuig de la realitat que l'envolta tot i imaginant una vida diferent.



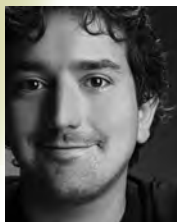
Najat el Hachmi

(Nador, Marruecos 1979) Escriptora en llengua catalana va obtenir el Premi Ramon Llull de novel·la a en 2007 per *L'últim patriarca* i amb anterioritat havia escrit l'assaig, *Jo també sóc catalana* (2004), on tracta la integració en la cultura catalana de les persones immigrants.

També ha estat col·laboradora en diversos mitjans de comunicació com ara Catalunya Ràdio, El 9 Nou de Vic i el periòdic La Vanguardia.

Santiago Roncagliolo

(Lima, Perú, 1975) Escriptor, dramaturg, guionista, traductor i periodista. Començà publicant llibres infantils i escrivint teatre i a l'any 2000 es traslladà a Espanya on va haver de realitzar tot tipus de treballs (fins i tot escriure llibres que es publicaven amb el nom d'altre autor). Actualment, a més d'un dels noms més importants de la literatura iberoamericana jove és guionista, periodista (col·labora amb El País i intervé al programa "La ventana" de la cadena SER junt a Mario Vargas Llosa). Al 2006 va guanyar el premi Alfaguara de novel·la amb *Abril Rojo*.



Manuel Baixauli

(Sueca, 1963) Escriptor i també pintor, no comença a escriure fins als 30 anys quan publica els comptes *Espiral* (premi ciutat de Badalona) i més tard *Verso* (premi ciutat d'Alzira), però no serà fins a la publicació de *L'home manuscrit* quan obtindrà el reconeixement de crítica (premi Mallorca, premi Crítica dels Escriptors Valencians, Premi Salambó...) i públic per a esdevindre un dels autors més significatius a l'actual narrativa en llengua valenciana.

Care Santos

(Mataró, 1970) Escriptora i crítica literària. Ha treballat com a periodista al Diari de Barcelona, ABC o El Mundo. El 1995 es donà a conèixer amb el volum de relats "Cuentos cítricos" i des d'aleshores ha acumulat gran nombre de premis de novel·la (IV Premi Ateneo Joven de Sevilla, finalista del XI Premi Primavera), relat (Premi de Narrativa Ciudad de Alcalá...), narrativa juvenil (Premi Gran Angular, Premi Edebé de Libro Juvenil...) i fins i tot poesia (finalista del Premi Surcos, XXIV Premi Carmen Conde). El seu darrer treball, *Se vende mamá*, ha obtingut el premi Barco de vapor.



Clara Tahoces

(Madrid, 1969) És escriptora, grafopscicòloga i periodista. És autora de nou llibres amb especial dedicació als temes relacionats amb temes fantàstics entre els que destaca *Sueños* del que ja s'han fet set edicions. La seua novel·la *Gothika*, al voltant del món del vampirisme, fou guardonada amb el premi Minotauro 2007. Acaba de publicar *El otro* la seua darrera novel·la.